

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 36
W ZESPOLE SZKÓŁ OGÓLNOKSZTAŁCĄCYCH IM. ARMII KRAJOWEJ
W BIELSKU – BIAŁEJ.**

I Ogólne kryteria i zasady oceniania:

1. Każdy uczeń jest oceniany indywidualnie za zaangażowanie i stosunek do przedmiotu;
2. Ocenie podlegają wszystkie wymienione w punkcie II obszary aktywności ucznia;
3. Każdy uczeń może być nieprzygotowany do lekcji tylko raz w semestrze.
4. Materiały do wykonywania prac wytwórczych organizują uczniowie we własnym zakresie.
5. Prace wytwórcze powinny być wykonywane samodzielnie (w szkole w czasie zajęć) i w określonym terminie.
6. Nie ocenia się uczniów na najbliższych zajęciach po dłuższej nieobecności usprawiedliwionej w szkole;
7. Uczniom z orzeczeniami Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej dostosowuje się ćwiczenia do ich możliwości. Ponad to mogą liczyć na szczególną pomoc nauczyciela.
8. Każdy uczeń ma prawo do dodatkowej oceny za wykonanie pracy nadobowiązkowej, przy czym: liczba prac dodatkowych wykonanych w czasie jednego semestru jest ustalona przez nauczyciela, temat, forma, zakres i termin realizacji pracy są uzgodnione z nauczycielem.
9. Ocenę niedostateczną może otrzymać uczeń, który wykazuje wyjątkową bierność na zajęciach lekcyjnych lub brak zainteresowania przedmiotem;
10. O ocenie końcowej decydują oceny cząstkowe, z których obliczana jest średnia arytmetyczna.
11. Uczniowie informowani są o zasadach przedmiotowego systemu oceniania na pierwszych zajęciach lekcyjnych.

II Sposób oceniania poszczególnych działań ucznia:

Prace plastyczne wykonane na lekcjach plastyki za pomocą różnorodnych technik i materiałów plastycznych; każda praca plastyczna oceniana jest pod względem merytorycznym i estetycznym:

- czy jest zgodna z celami i wymogami wskazanymi przez nauczyciela?
- czy jest wykonana techniką właściwą danej lekcji,
- czy jest staranna i estetyczna,
- oddał pracę w przewidzianym terminie.

Ocenie będą podlegały również: wypowiedzi ustne i pisemne, referaty, prezentacje; przygotowanie do lekcji (materiały, przybory, blok, podręcznik, zeszyt) według ustaleń nauczyciela; udział w konkursach plastycznych; prace dodatkowe, formy pracy twórczej pozalekcyjnej.

Skala przeliczeniowa średniej ważonej na oceny:

od 1,65 – dopuszczający

od 2,69 - dostateczny

od 3,69-dobry

od 4,70 - bardzo dobry

od 5,5 – celujący

W wyjątkowych i uzasadnionych przypadkach nauczyciel może odstąpić od w/w kryterium.

Prezentacja wyników uczniów:

1. Każda ocena jest jawna – uczeń jest informowany ustnie lub pisemnie, jaką ocenę otrzymał.
2. O proponowanej półrocznej ocenie niedostatecznej uczniowie są informowani na miesiąc przed konferencją klasyfikacyjną, a o pozostałych ocenach na tydzień przed konferencją klasyfikacyjną.
3. O proponowanej ocenie rocznej i końcowej uczniowie są informowani na miesiąc przed konferencją klasyfikacyjną.

III Wymagania na poszczególne oceny:

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- posiadał wiedzę i umiejętności obejmujące program plastyki danej klasy,
- reprezentuje szkołę na konkursach plastycznych i osiąga sukcesy,
- samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia plastyczne poprzez: systematyczne wykonywanie prac dodatkowych (co najmniej 2 miesięcznie),
- biegle posługuje się wiadomościami z plastyki i wiedzy o sztuce w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych z programu nauczania danej klasy,
- proponuje niekonwencjonalne rozwiązania,
- jest wzorowo przygotowany do każdego zajęcia.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami,
- rozwiązuje samodzielnie problemy z zakresu treści, formy i ekspresji w pracach plastycznych,
- potrafi zastosować zdobytą wiedzę z zakresu plastyki do rozwiązywania zadań i problemów w różnych sytuacjach,
- systematycznie pracuje na każdej lekcji i w określonym czasie oddaje swoją pracę do oceny,
- jest przygotowany do zajęć.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy,
- poprawnie i samodzielnie rozwiązuje zadania praktyczne i teoretyczne, ale potrzebuje więcej czasu na realizację postawionych zadań,
- jest pracowity i gotowy do podjęcia pracy,
- prawie zawsze jest przygotowany do zajęć.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy umożliwiające mu rozwiązywanie zadań plastycznych o średnim stopniu trudności, niekiedy przy pomocy nauczyciela,

- wymaga zachęty do pracy i dłuższego czasu na jej wykonanie,
- zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- w ograniczonym zakresie rozwiązuje problemy plastyczne o minimalnym stopniu trudności i najczęściej przy pomocy nauczyciela,
- nie jest przygotowany do lekcji, nie dba o swój podstawowy warsztat pracy.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- pomimo pomocy i działań terapeutycznych nauczyciela nie nabył umiejętności i wiedzy o minimalnym stopniu trudności,
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć,
- nie wykazuje chęci podjęcia jakichkolwiek działań.

Rozwijanie zainteresowań plastycznych:

Uczeń, który samodzielnie rozwija zainteresowania plastyczne otrzymuje dodatkową ocenę cząstkową za:

- zajęcie punktowanego miejsca w konkursach i olimpiadach plastycznych rekomendowanych przez MEN – ocena celująca,
- udział w warsztatach – ocena celująca,
- przygotowanie prezentacji wykraczającej poza program nauczania.

Zmiany wchodzi w życie z dniem 2 września 2020r.